

Filosofia

Il metodo e il potere della scienza

Galileo

- Vita e opere
- L'astronomia della scienza
- gli studi fisici
- Distruzione della cosmologia aristotelica-copernicana
- Scoperta del cannocchiale
- Il metodo della scienza
- Metodo e filosofia
- Il processo

Bacone

- Vita e opere
- La nuova logica della scienza
- I pregiudizi della mente
- Il metodo induttivo
- La teoria delle forme e i limiti scientifici del metodo baconiano

La ragione cartesiana e i suoi critici e continuatori

La cornice

Cartesio

- Vita e opere
- Il razionalismo
- Il metodo
- Il dubbio e il cogito ergo sum
- Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane
- Il dualismo cartesiano
- Mondo fisico e geometria
- La morale e lo studio delle passioni
- Razionalismo cartesiano

Spinoza

Vita e opere

- Caratteri del sistema
- La filosofia come catarsi esistenziale e intellettuale
- La metafisica: il panteismo
- L'etica

- I generi della conoscenza
- La teoria dello Stato
- La religione come obbedienza
- La libertà del pensiero

Ragione ed esperienza nella tradizione filosofica inglese

La cornice

Hobbes

Vita e opere

- Un'alternativa a Cartesio
- Ragione e calcolo
- Il materialismo
- La politica

Testi: fondazione dello stato pag.370

Locke

Vita e opere

- L'empirismo inglese e il suo fondatore
- Ragione ed esperienza
- Le idee
- La conoscenza e le sue forme
- La politica
- Tolleranza e religione

Testi: la conoscenza e le sue forme pag.403-406

Hume

Vita e opere

- Dall'empirismo allo scetticismo
- La scienza della natura umana
- Impressioni ed idee
- Principio di associazione
- Le proposizioni
- Il principio di causa
- La "credenza" del mondo esterno
- Morale e società
- Religione e natura umana
- Le dottrine estetiche
- La politica

Kant:

vita e opere

- la ragione, la legge il sentimento.
- La dissertazione del 1770.

- La Critica della ragione pura:
- Il problema generale; i giudizi sintetici apriori; la rivoluzione “copernicana”; le facoltà della coscienza; e la partizione della C.R.P.; l’estetica trascendentale; l’analitica trascendentale; la dialettica trascendentale
- La critica della Ragion pratica:
- La critica della ragion pura pratica; realtà e absolutezza della legge morale; la “categoricità” dell’imperativo morale; la “formalità della legge e il dovere; l’autonomia della legge e la rivoluzione copernicana morale; la teoria dei postulati pratici; la fede morale; il primato della ragion pratica.

Testi: il postulato della libertà pag. 738

- La critica del giudizio:
- il problema e la struttura dell’opera; l’analisi del bello e i caratteri specifici del giudizio estetico; l’universalità del giudizio estetico di gusto e la rivoluzione copernicana estetica; il sublime, le arti belle e il “genio”; l’analisi del giudizio teologico: il finalismo come bisogno connaturato alla nostra mente; religione, politica e storia; Kant nel pensiero moderno contemporaneo.
- Il Romanticismo e i fondatori dell’idealismo: la cornice
- **Fichte.**
- Vita e opere
- l’infinità dell’Io; la dottrina della scienza e i suoi tre principi, la struttura dialettica dell’Io; la “scelta fra dogmatismo e idealismo; la dottrina della conoscenza; la dottrina morale; la filosofia politica; la filosofia della storia.
- **Schelling.**
- Vita e opere;
- l’assoluto come indifferenza, di spirito, e natura: le critiche a Fichte; la filosofia della natura; l’idealismo trascendentale, la filosofia dell’identità; il finito come caduta e la teoria del “ Dio che diviene”; la filosofia positiva.
- **Hegel.**
- La cornice
- I capisaldi del sistema.
- vita e opere

- le tesi di fondo; Idea, natura e spirito; le partizioni della filosofia; la dialettica, la critica alle filosofie precedenti;
- la fenomenologia dello spirito:
- il posto della fenomenologia all'interno del sistema; l'enciclopedia delle scienze filosofiche; coscienza, autocoscienza; Ragione; lo spirito, la religione e il sapere assoluto.
- L'enciclopedia delle scienze filosofiche:
- la logica; la filosofia della natura; la filosofia dello spirito, lo spirito soggettivo; lo spirito oggettivo; la filosofia della storia; lo spirito assoluto.

Storia , Civiltà' e Costituzione.

1. La guerra di successione e la guerra dei Sette Anni
Le caratteristiche delle guerre nel XVIII Secolo
 - a. -La disastrosa situazione socio-economica della Spagna alla morte di Carlo II
 - b. -La guerra di successione spagnola(1701-14)
 - c. -La guerra di successione polacca(1733-38)
 - d. -La guerra di successione austriaca(1740-48)
 - e. -La guerra dei Sette anni
 - f. -La scomparsa della Polonia come Stato indipendente
2. Mercantilismo e schiavismo
 - a. -Inghilterra e Francia si contendono il controllo dei mari
 - b. -Il monopolio ispano-portoghese nel commercio degli schiavi
 - c. -Il mercantilismo applicato alla tratta degli schiavi. Le "Compagnie Nazionali"
 - d. -La tratta degli schiavi raggiunge il suo apice nel Settecento
 - e. -Spagna e Inghilterra si associano nella tratta dei neri
 - f. -Il "circuito triangolare" e il suo influsso sulla rivoluzione industriale
3. Le caratteristiche culturali e sociali dell'illuminismo
 - a. -La crisi della coscienza europea e il culto della ragione
 - b. -Il progresso fondato sull'osservazione scientifica

- c. -L'ottimismo morale e filosofico sfocia nella stesura dell'enciclopedia
 - d. -Il ruolo di Voltaire nella divulgazione del messaggio illuminista
 - e. -Il fervore editoriale e la divulgazione delle idee illuministe
 - f. -l'apologetica della Chiesa e le missioni popolari
4. Le nuove teorie sociali ed economiche
- a. -La mentalità scientifica applicata agli studi sulla natura e sulla società
 - b. -Lo sviluppo del liberismo e la scuola fisiocratica
 - c. -Il liberismo economico di Adam Smith
5. Le riforme in Europa
- a. -Il programma dei philosophes e la soppressione della Compagnia di Gesù
 - b. -La Spagna di Carlo III di Borbone
 - c. -Federico II di Prussia, campione del dispotismo illuminato
 - d. -Le riforme di Caterina II di Russia e la rivolta di Pugaciov
 - e. -Le riforme di Maria Teresa d'Austria e di Giuseppe II d'Asburgo
6. Le riforme in Italia
- a. -Il regno di Napoli, importante centro dell'illuminismo riformatore
 - b. -Lo Stato pontificio: i tentativi di riforma e la resistenza dei ceti parassitari
 - c. -Il Granducato di Toscana, modello del dispotismo illuminato
 - d. -La Lombardia austriaca, teatro di grandi riforme economiche e finanziarie
 - e. -Il Regno di Sardegna e la Repubblica di Venezia. Il resto d'Italia
7. La nascita degli Stati Uniti d'America
- a. -Le origini e lo sviluppo eterogeneo delle colonie inglesi d'America
 - b. -Le caratteristiche della società coloniale e i legami con la madrepatria
 - c. -Il decennio di protesta contro la politica imperiale britannica
 - d. -La rottura con l'Inghilterra e la guerra d'indipendenza
 - e. -I particolarismi e i contrasti tra i vari Stati dopo l'indipendenza
 - f. -Dalla Convenzione di Filadelfia nascono i nuovi Stati Uniti d'America

8. La crisi della Francia nella seconda metà del Settecento

- a. -Il contrasto tra l'assolutismo e le esigenze della società
- b. -La nobiltà, "stato" dominante nella società francese
- c. -La situazione del clero francese:le prerogative e le divisioni interne
- d. -La borghesia, nucleo centrale del "terzo stato"
- e. -I lavoratori urbani e i contadini, ultima parte del "terzo stato"
- f. -La nobiltà preme per la convocazioni degli Stati generali

9. Dalla monarchia costituzionale alla repubblica

- a. -Gli Stati generali si trasformano in Assemblea nazionale costituente
- b. -La Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino
- c. -I principi della nuova costituzione francese
- d. -La borghesia consolida la propria egemonia sociale

10 .Dalla dittatura giacobina al Direttorio

- a. -Il Comitato di salute pubblica instaura la politica del Terrore
- b. -Le vittorie dell'esercito rivoluzionario e la scristianizzazione

della Francia

- c. -La dittatura di Robespierre
- d. -La nuova costituzione sancisce la vittoria della borghesia
- e. -La congiura di Babeuf e la diffusione in Europa delle idee rivoluzionarie

11.L'ascesa di Napoleone

- a. -La campagna d'Italia e il genio strategico di Napoleone
- b. -La creazione delle "repubbliche sorelle" e la delusione dei patrioti
- c. -La campagna d'Egitto e la seconda coalizione europea antifrancese
- d. -Con un colpo di stato Napoleone si impadronisce del potere
- e. -La nuova costituzione. Napoleone Primo console

12. Dal consolato all'impero

- a. -Le riforme napoleoniche e il nuovo codice civile
- b. -Napoleone, incoronato imperatore, sconfigge la terza e la quarta coalizione
- c. -In Spagna e in Germania si sviluppa la resistenza antifrancese
- d. -Le riforme attuate nel regno d'Italia e nel regno di Napoli
- e. -Verso il crollo dell'impero napoleonico
- f. -La disastrosa campagna di Russia
- g. -La sconfitta di Lipsia e l'abdicazione di Napoleone

13. Il congresso di Vienna e la Santa alleanza

- a. -I contrasti tra le potenze vincitrici e il congresso di Vienna
- b. -Dopo i cento giorni Napoleone è definitivamente sconfitto a Waterloo
- c. -Il nuovo assetto politico sancito dal congresso di Vienna
- d. -Il principio della legittimità e dell'equilibrio fra le grandi potenze
- e. -La nascita e il ruolo della Santa alleanza

14. L'Europa fra reazione politica, idee liberali e aspirazioni nazionali

- a. -Le contraddizioni del nuovo assetto europeo
- b. -Reazionari e moderati a confronto
- c. -La nascita del moderno pensiero liberale
- d. -Sentimento e fede nel Romanticismo
- e. -La diffusione delle società segrete
- f. -L'Austria di Metternich, perno della Restaurazione
- g. -L'Inghilterra e la Francia fra reazione e politica liberale

15. La restaurazione in Italia

- a. -L'egemonia austriaca sull'Italia e i fermenti nel Lombardo-Veneto
- b. -Il Regno di Sardegna e le sue mire espansionistiche
- c. -Una Restaurazione tollerante in Toscana, oppressiva nello Stato pontificio
- d. -Il Regno delle due Sicilie

16. I moti del 1820-21, l'indipendenza dell'America latina e della Grecia

- a. -La rivoluzione in Spagna
- b. -Insurrezione e repressione nel Regno delle due Sicilie
- c. -Il fallimento del moto piemontese
- d. -L'Austria controlla l'Italia, la rivoluzione spagnola viene soffocata
- e. -Repressione e cultura liberal-democratica negli Stati italiani
- f. -L'indipendenza dell'America latina
- g. -La Grecia conquista l'indipendenza
- h. -Il moto decabrista in Russia

17. I moti del 1830-31

- a. -La rivoluzione di luglio e il regime orleanista in Francia
- b. -Le ripercussioni in Europa: Belgio, Polonia, Italia
- c. -L'Inghilterra, modello del liberalismo

18. Il pensiero politico del Risorgimento Italiano

- a. -Giuseppe Mazzini: le idee politiche e il senso religioso
- b. -La Giovine Italia e il fallimento delle insurrezioni mazziniane
- c. -Il neoguelfismo di Vincenzo Gioberti
- d. -Il progressismo laico e federalista
- e. -Le esigenze di modernizzazione economico-sociale

19. *L'ondata rivoluzionaria del 1848*

- a. -Il 1848, anno delle rivoluzioni nazionali borghesi
- b. -Il 1848 negli Stati italiani
- c. -La guerra del Piemonte contro l'Austria
- d. -Il riflusso della rivoluzione in Europa
- e. -La ripresa della guerra austro-piemontese e le Repubbliche italiane

20. Il processo di unificazione dell'Italia (1849-61)

- b. -La nascita del Secondo impero in Francia
- c. -La guerra di Crimea

- d. -Il Piemonte e la nuova politica di Cavour
- e. -1857-58: le insurrezioni mazziniane e l'accordo franco-piemontese
- f. -1859-60: la seconda guerra d'indipendenza e la spedizione dei Mille
- g. -La proclamazione del Regno d'Italia sotto i Savoia

21. Il Regno d'Italia.

- a. L'Italia unita e il governo della Destra storica
- b. La conquista di Roma e la nascita della "questione cattolica"
- c. il governo della Sinistra storica e il trasformismo
- d. La politica protezionistica e la triplice alleanza
- e. la questione meridionale

Ed. Civica

La tortura e la pena di morte; Governo, parlamento, presidente della repubblica; codice civile napoleonico, la NATO

Cassino, 08/06/2022

Il docente

Prof. Romeo Guarracino

Gli alunni